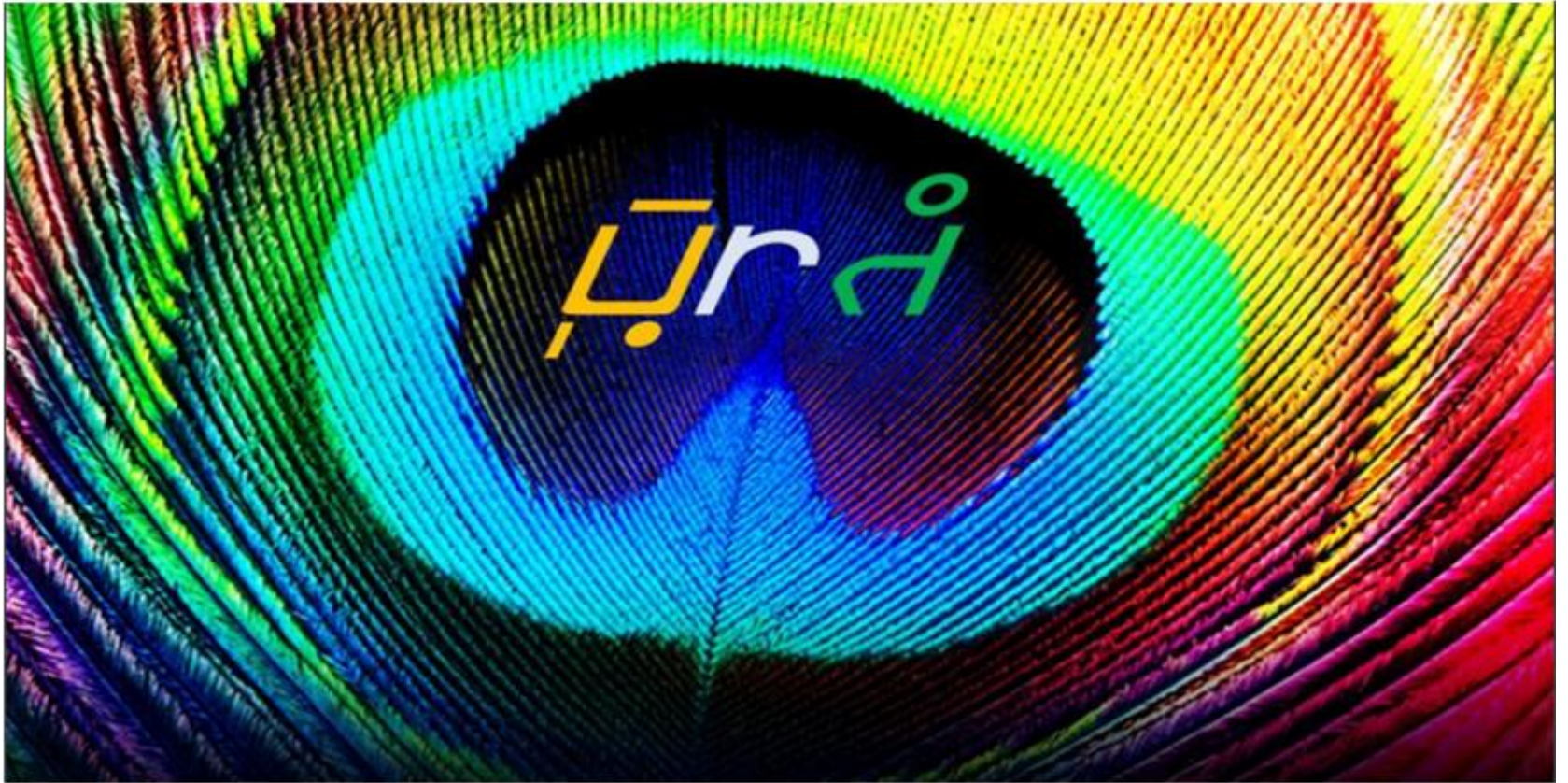


BHARATI

ONE NATION. ONE SCRIPT.

Bharati-Bengali Primer





INTRODUCTION

Bharati is a common script for India. The Roman script is used as a common script for many European languages (English, French, German, Italian etc.), which facilitates communication across nations that speak and write those languages. Likewise a common script for the entire country can bring down many communication barriers in India.

স্বরবর্ণ

অ আ ই ঈ

উ ঊ ঋ

এ ঐ ও ঔ

অং অঁ অঃ

স্বর্যুৎ

৮ ৮ ৮ ৮

৮ ৮ ৮

৮ ৮ ৮ ৮

৮ ৮ ৮

ব্যঞ্জনবর্ণ

ক খ গ ঘ ঙ
চ ছ জ ঝ ঞ
ট ঠ ড ঢ ণ
ত থ দ ধ ন
প ফ ব ভ ম
য র ল
শ স ষ হ
ড় ঢ় য়

স্বরচন্দ্রমালা

স ঙ ঙ ঙ ঙ
চ চ চ চ চ
ল ল ল ল ল
এ এ এ এ এ
ঊ ঊ ঊ ঊ ঊ
য র ল
স স স স
ল ল ল ল

মাত্রা

mātrā

ক কা কি কী
কু কূ কৃ
কে কৈ কো কৌ
কঁ কং কঃ ক্

স স̄ স̅ স̆
স̇ স̈ স̉
স̊ স̋ স̌ স̍
স̎ স̏ স̐ স̑

অজগর



অঁড়ুঁ

আম



ঐম

ইট



বঁ

ঈগল



বঁ

উট



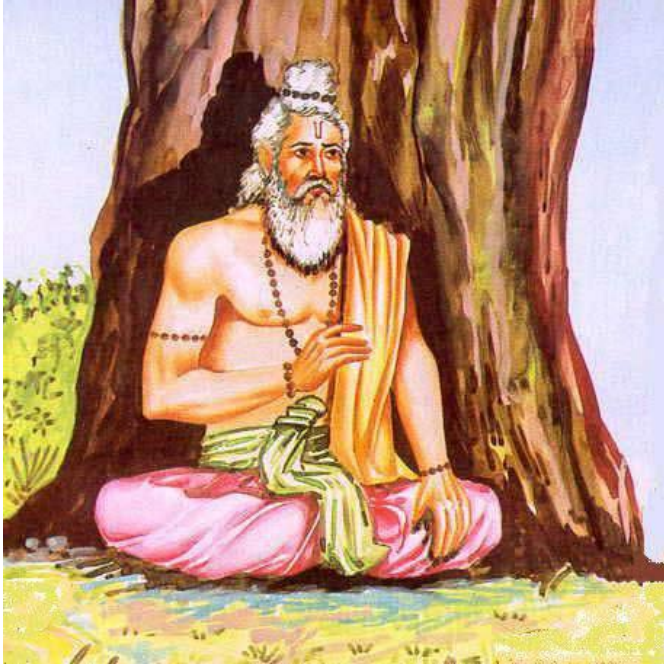
উল

উষা



উষা

ঋষি



১১০

একতারা



১১১

ঐরাবত



ঐরাবত

ওল



ওল

ঔষধ



ঔষধ

কাগজ



কাগজ

খবর



স্মার

গরু



স্মি

ଘୁଘୁ



ଝଝ

ବ୍ୟାଓ



ଞଞ

চপ্পল



চপ্পল

ছাতা



ছাতা

জল



পৃথ

ঝর



পূর্ণ

পঞ্চাশ



পঁচঁচঁ

টেলিফোন



টঁটঁ

চোঙ্গা



ইঁচ

ডাব



ই

ঢাক



ঢ়স

হরিণ



হাঁজ

তবলা



দপ্ত

থানা



দুত

দিগন্ত



নিঃসৃত

ধান



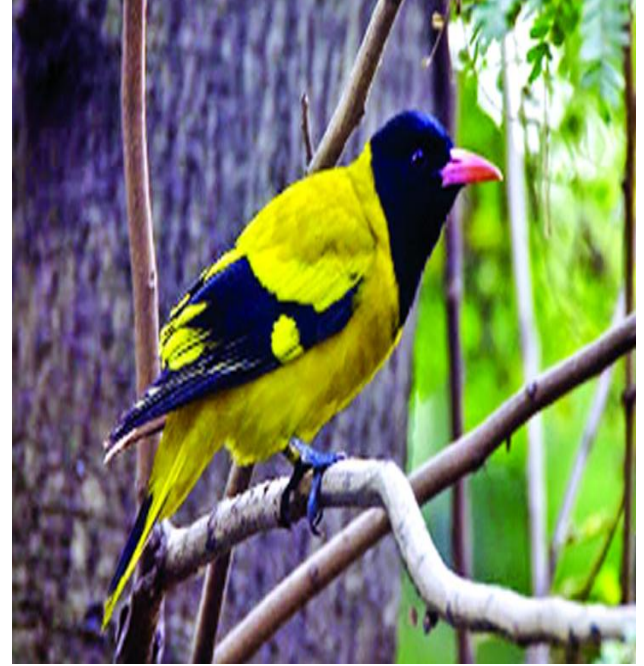
পান

নদী



নদী

পাখি



পাখি

ফল



পুত

বল



পুত

ভাত



পুই

মার্গ



মুঁ

যানবাহন



ਘਨਪੁਏਨ

রাজহাঁস



ਰਿਪੁਏcS

লেবু



ই-
৩৮

শামুক



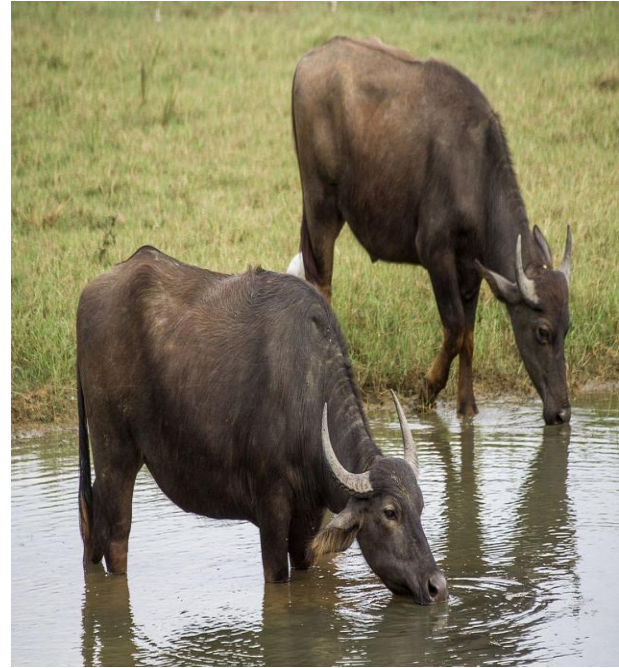
ইমস

সিংহ



সিং

মহিষ



মহিষ

ହଲୁଦ



ହୁଣ୍ଡ

ଚିଂଡ଼ି



ଫିଂଂ

শৌচ



শুধু

গয়না



শুধু

বাংলা কবিতা (প্ৰ.৩ে স্পৃহ)

ধন ধান্য পুষ্প ভৱা

দ্বিজেন্দ্ৰলাল ৱায়

ধন ধান্য পুষ্প ভৱা, আমাদেৱ এই বসুন্ধৱা
তাহাৰ মাঝে আছে দেশ এক, সকল দেশেৰ সেৱা
ও সে স্বপ্ন দিয়ে তৈৰি সে দেশ, স্মৃতি দিয়ে ঘেৰা
এমন দেশটি কোথাও খুঁজে পাবে নাকো তুমি
সকল দেশেৰ ৱানী সে যে
আমাৰ জন্মভূমি, সে যে আমাৰ জন্মভূমি, সে যে
আমাৰ জন্মভূমি ...

চন্দ্ৰ সূৰ্য গ্ৰহ তাৱা, কোথায় উজল এমন ধৱা
কোথায় এমন খেলে তড়িৎ, এমন কালো মেঘে
তাৱা পাখিৰ ডাকে ঘুমিয়ে ওঠে, পাখিৰ ডাকে জেগে।
এমন দেশটি কোথাও খুঁজে পাবে নাকো তুমি
সকল দেশেৰ ৱানী সে যে
আমাৰ জন্মভূমি, সে যে আমাৰ জন্মভূমি, সে যে
আমাৰ জন্মভূমি ...

ধন ধান্য পুষ্প ভৱা
সকল দেশেৰ ৱানী সে যে

ধন ধান্য পুষ্প ভৱা, আমাদেৱ এই বসুন্ধৱা
তাহাৰ মাঝে আছে দেশ এক, সকল দেশেৰ সেৱা
ও সে স্বপ্ন দিয়ে তৈৰি সে দেশ, স্মৃতি দিয়ে ঘেৰা
এমন দেশটি কোথাও খুঁজে পাবে নাকো তুমি
সকল দেশেৰ ৱানী সে যে
আমাৰ জন্মভূমি, সে যে আমাৰ জন্মভূমি, সে যে
আমাৰ জন্মভূমি ...

চন্দ্ৰ সূৰ্য গ্ৰহ তাৱা, কোথায় উজল এমন ধৱা
কোথায় এমন খেলে তড়িৎ, এমন কালো মেঘে
তাৱা পাখিৰ ডাকে ঘুমিয়ে ওঠে, পাখিৰ ডাকে জেগে।
এমন দেশটি কোথাও খুঁজে পাবে নাকো তুমি
সকল দেশেৰ ৱানী সে যে
আমাৰ জন্মভূমি, সে যে আমাৰ জন্মভূমি, সে যে
আমাৰ জন্মভূমি ...

ঈশপের গল্প (ঐশ্বর্য লেখ)

ঈশপের গল্প কামাল ও জামাল দুই বন্ধু । তাদের ছিল গলায় গলায় বন্ধুত্ব । তারা একদিন এক বনের পাশ দিয়ে যাচ্ছিল । এমন সময় এক সিংহ আসল । জামাল গাছে উঠে গেল কিন্তু কামাল গাছে উঠতে পারে না। জামাল গাছ থেকে কামাল কে বলল এবার তুমি যাবে কোথায়? তোমার সিংহর কাছে প্রাণ দিতে হবে। এভাবে তিরস্কার করতে লাগলো।

কামাল ছিল খুব বুদ্ধিমান । সে সাথে সাথে মরার ভয়ানক করল । কারণ সে শুনে ছিল সিংহ মরা মানুষ খায় না । সিংহটি কাছে এসে কিছুক্ষণ শোকার পর কামালকে মরা মনে করে চলে গেল। সিংহ চলে যাবার পর জামাল গাছ থেকে নেমে এসে বন্ধুকে জিজ্ঞাসা করল সিংহটা তোমার কানে কানে কি বলল?

কামাল উত্তর দিল- যে বন্ধু আরেক বন্ধুকে বিপদে ফেলে নিজে পালায় এবং তিরস্কার করে তাকে আর কোন দিন বিশ্বাস কর না । তার সাথে আর কোন দিন ঘুরতে যেও না

নীতি কথা: বিপদের বন্ধুই প্রকৃত বন্ধু ... ।

ঐশ্বর্য লেখ কামাল ও জামাল দুই বন্ধু । তাদের ছিল গলায় গলায় বন্ধুত্ব । তারা একদিন এক বনের পাশ দিয়ে যাচ্ছিল । এমন সময় এক সিংহ আসল । জামাল গাছে উঠে গেল কিন্তু কামাল গাছে উঠতে পারে না। জামাল গাছ থেকে কামাল কে বলল এবার তুমি যাবে কোথায়? তোমার সিংহর কাছে প্রাণ দিতে হবে। এভাবে তিরস্কার করতে লাগলো।

কামাল ছিল খুব বুদ্ধিমান । সে সাথে সাথে মরার ভয়ানক করল । কারণ সে শুনে ছিল সিংহ মরা মানুষ খায় না । সিংহটি কাছে এসে কিছুক্ষণ শোকার পর কামালকে মরা মনে করে চলে গেল। সিংহ চলে যাবার পর জামাল গাছ থেকে নেমে এসে বন্ধুকে জিজ্ঞাসা করল সিংহটা তোমার কানে কানে কি বলল?

কামাল উত্তর দিল- যে বন্ধু আরেক বন্ধুকে বিপদে ফেলে নিজে পালায় এবং তিরস্কার করে তাকে আর কোন দিন বিশ্বাস কর না । তার সাথে আর কোন দিন ঘুরতে যেও না

নীতি কথা: বিপদের বন্ধুই প্রকৃত বন্ধু ... ।

အလေ့အကျင့် (၁၀ မိနစ်)

၁. ပုံစံ၊ အဓိပ္ပာယ်၊ အဓိပ္ပာယ်၊ အဓိပ္ပာယ်

ဝိသေ

ပုံစံ

အဓိပ္ပာယ်

ပုံစံ

အဓိပ္ပာယ်

ပုံစံ

အဓိပ္ပာယ်

ပုံစံ

အဓိပ္ပာယ်

ပုံစံ

က) အဓိပ္ပာယ်

က) ပုံစံ

က) အဓိပ္ပာယ်

က) ပုံစံ

က) အဓိပ္ပာယ်

၂. ပုံစံ၊ အဓိပ္ပာယ်၊ အဓိပ္ပာယ်

ပုံစံ

အဓိပ္ပာယ်

အဓိပ္ပာယ်

ပုံစံ

အဓိပ္ပာယ်

အဓိပ္ပာယ်

၈. ပုံစံ၊ အဓိပ္ပာယ်၊ အဓိပ္ပာယ်

က) အဓိပ္ပာယ်၊ အဓိပ္ပာယ်၊ အဓိပ္ပာယ်

အဓိပ္ပာယ်

က) ပုံစံ၊ အဓိပ္ပာယ်၊ အဓိပ္ပာယ်

အဓိပ္ပာယ်

က) ပုံစံ၊ အဓိပ္ပာယ်၊ အဓိပ္ပာယ်

အဓိပ္ပာယ်၊ အဓိပ္ပာယ်၊ အဓိပ္ပာယ်

အဓိပ္ပာယ်

က) ဝိသေ၊ အဓိပ္ပာယ်၊ အဓိပ္ပာယ်

শব্দ-জন্দের ধাঁধাঁ (সুপ্ত-চুপ্তের ত্রৈক)

এলোমেলো শব্দ (টুট্টুট্টু সুপ্ত)

-	২	০	
৩	৩	৩	৩

-	-	
৩	m	m

০		-	
৩	৩	৩	৩
।	।		

Cue: গরমে গলে যাবে, ঠাণ্ডায় জমে যাবে, বরফ নয়, কিন্তু সবার ঘরে থাকে
 জরমে জেঁই খুঁ, লনলু খুঁ, খুঁ খুঁ, খুঁ খুঁ, খুঁ খুঁ, খুঁ খুঁ

সঠিক শব্দ (সিঁস সুপ্ত)

	○		
			○

○		
○	○	

	○		
○			
○			



মানুষকে সর্বদা তাহার দুর্বলতার বিষয়
 ভাবিতে বলা তাহার দুর্বলতার প্রতীকার
 নয়- তাহার শক্তির কথা স্মরণ করাইয়া
 দেওয়াই প্রতিকারের উপায়। তাহার মধ্যে
 যে শক্তি পূর্ব হইতে বিরাজিত , তাহার
 বিষয় স্মরণ করাইয়া দাও।

- স্বামী বিবেকানন্দ

মিঁহঁসুঁঠেঁ সঁপুঁত তেঁইর তঁরুপুঁতর পুঁসুঁয় পুঁপুঁতেঁ পুঁঠেঁ
 তেঁইর তঁরুপুঁতর পুঁরুঁতর নুঁয়- তেঁইর সুঁঠেঁর তেঁ
 সঁমরুঁত তেঁইরুঁপুঁ তেঁইরুঁপুঁ পুঁরুঁতরুঁ সঁপুঁয়। তেঁইর
 মতুঁপুঁ পুঁ সুঁঠেঁ পুঁরুঁপুঁ এঁতেঁ পুঁরুঁপুঁত ,তেঁইর পুঁসুঁয়
 সঁমরুঁত তেঁইরুঁপুঁ তেঁই।

- সঁপুঁঠেঁ পুঁপুঁতরুঁত



ধর্মের বেশে মোহ যারে এসে ধরে. অন্ধ সে
 জন মারে আর শুধু মরে। নাস্তিক সেও পায়
 বিধাতার বর,. ধার্মিকতার করে না
 আড়ম্বর। শ্রদ্ধা করিয়া জ্বলে বুদ্ধির আলো,.
 শাস্ত্রে মানে না, মানে মানুষের ভালো।

- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

তঁরুঁমিঁর পুঁসুঁ মৈঁ পুঁ সঁসুঁ তঁরুঁ. এঁতুঁ সঁ চুঁন মৈঁ সঁ
 সঁসুঁ মৈঁ। নঁসঁতুঁ সঁসুঁ পুঁপুঁতরুঁ পুঁ. তঁরুঁমৈঁতরুঁ
 তেঁ নঁ সঁসুঁমুঁর। সঁরুঁতুঁ তেঁইরুঁ চুঁপুঁঠেঁ পুঁতুঁতরুঁ সঁঠেঁ,
 সঁসঁতুঁ মৈঁ নঁ, মৈঁ মৈঁসুঁর পুঁঠেঁ।

- রুঁপুঁতরুঁতরুঁ পুঁঠেঁ



For more information

Suggestions / feedback can be sent to

Facebook

YouTube channel

Google play store apps

<http://www.bharatiscrypt.com/>

bharatiscrypt@gmail.com

www.bit.ly/BharatiFB

www.bit.ly/BharatiYouTube

www.bit.ly/BharatiGooglePlay